

YOKA.com, 未来什么样 看看上海电子艺术节, 来源: Time Out, Sep.02, 2009

YOKA

YOKA时尚网 YOKA 男士 YOKA 移动 YMALL.COM
你好, 欢迎来到YOKA [登录] [注册] 精彩专题 | 限时活动 | at.YOKA | fan.YOKA



读屏时代
拿什么拯救“电脑肌”

时尚 时装 奢华 人物 生活 街拍 美妆 婚纱 明星 测试 图库
男士 美妆 婚纱 明星 测试 图库
美妆 婚纱 明星 测试 图库
美妆 婚纱 明星 测试 图库

YOKA时尚网 > 生活上 > 格调生活 > 正文

未来什么样 看看上海电子艺术节

2009-09-02 10:09 来源: 《Time Out》



遮肉又有范 OVERSIZE搭短底

- ▶ 李慕欣——追求艺术的完美
- ▶ Citywalk 行走中品味上海情调
- ▶ 宝路华合作曼联成官方计时器

热门点击 HOT

- 败家 败家女 办公室零食 北京自驾游
- 便秘食疗 布艺DIY 宠物 宠物狗 宠物猫
- 创意 厨房 春季饮食 春季养生 创意家居
- 创意礼品 创意玩具 DIY DIY面膜
- DIY巧克力 DIY手工 DIY玩具 度假胜地
- 冬季饮食 冬季养生 度假 度假村 风水
- 购物 购物狂 港式甜品 高血压食疗
- 高血压饮食 减肥早餐 家居DIY 家居风水

资讯 TOP5

- 1 详解CHLOé“新浪漫主义”
- 2 巴厘岛时装周变阵震撼气象
- 3 麦昆登甲公主奢华媲美高定
- 4 CHANEL 秋冬打造摇滚名媛
- 5 时尚编辑巴黎街拍造型PK



互动 TOP5

- 1 走入魔的豹纹情节&萌宠戒指
- 2 五彩缤纷迎接寒冬: Lady Dior, Hermé
- 3 dudu的爱马仕法国总店淘包心得, 美图
- 4 【活动结束】99元“棒棒糖”, 免费赠
- 5 爱马仕粉丝来晒 晒点最近的丝巾

美图推荐




孙悦撞衫上菲 小S晒裸白拍照

以前读过一本小说, 叫《千万别丢下我》, 说的是在未来, 克隆技术成熟, 克隆人量产化, 他们的命运只是给人类提供器官, 然后死亡, 克隆人就不是人吗? 作者石墨一维提前拷问起人类的自私天性。在本届上海电子艺术节(eARTS)上, 也能看到艺术对于未来的超前关怀。

上海艺术家徐文彬的作品建立在纳米机器人(被论证过, 有现实可能)的科学假设基础之上。观看影像装置《记忆贩卖机》, 我们看到了未来人类是如何消费记忆的——代币购买扭蛋, 打开扭蛋, 吸入内置的空气(纳米机器人极微小, 如空气般虚无), 机器人进入人脑, 附着繁殖, 提供他人的记忆。当然, 分享的过程中, 本体的记忆也被机器人获取。试想一下, 真这样了, 人脑就天下大不同了, 好似现在的互联网。这其实是很可怕的。

“完美幻觉”强调的是艺术体验

《记忆贩卖机》隶属的展览名叫“完美幻觉·中国比利时媒体艺术交流展”。这个项目也是本届eARTS的三大板块中, 最有趣、最亲民的项目。

中比两国的参展艺术家, 几乎都在通过电子技术探讨星球的未来命运。阿诺克·德克雷克的影像作品《糟糕错误星球》以黑白色调的图像作为主基调, 呈现出杂讯的风景画面。据策展人顾晓东介绍, 艺术家的灵感来自于宇航员在两个卫星之间的交流障碍。

同样是影像装置, 吴珏新的《E》就多了观众互动的参与性。在这件作品中, 我们看见犹如中国传统水墨中的山石, 这些图像其实揉进了的白纸经过数码处理后投射出来的效果, 当观众靠近观看时, 他们会发现山石间有人在穿行, 其实, 在山石间穿行的正是观众自己。原来艺术家在展厅中隐藏了摄像头来记录观众的动作, 然后经过数码处理将人形缩小, 并随机的放置在画面中, 自由穿行。

比起很多艺术展馆办多(新)媒体展览, eARTS更侧重于电子科技与未来生活的结合。这不是没理由的。坦白说, 画廊办展览, 其究极目标在于卖画(艺术品); 而政府扶持eARTS, 心底盘算的是, 开发了多少高科技产品? 是否带动了经济产业升级? 任何艺术, 最终会衍生出一门“钱的艺术”。eARTS已研制出“互动走廊”、“悬浮成像系统”等产品, 谁又敢妄下结论, 像《记忆机器人》、《E》这样的作品会开发成为产品。

博客的起源是1977年

“新媒体考古”由本届eARTS的总策展人李振华主持, 这是一个文献展, 偏学术, 但并不枯燥。

自从有了Facebook和开心网, 博客俨然被中外网友们打入了冷宫。博客在中国的风行是新千年后的事情, 但在李振华和中外学者们的努力, 其历史居然可以追溯到1977年。“这只是一个小方面, 不在重点研究的范围。”李振华显然给我们误解了文献展的初衷, 急于强调, 展览的最大目的是为中国建立一个电子艺术图书馆, “争取把在中国发生过艺术展览的图文资料都电子化, 方便保存, 观众有兴趣, 查阅起来也更简易。”不过, 对这个展览, 我仍觉得, 它会是一个电子百科, 想猎奇抑或想严肃的人, 都不会失望。

新媒体考古 学术研究项目, 9月13日-10月11日, 东大名创库; 完美幻觉 中国比利时媒体艺术交流展, 9月13日-10月11日, 上海当代艺术馆; 上海国际画廊媒体艺术邀请展, 9月11日-9月20日, 东方明珠广播电视塔、上海展览中心。